

**ORA DE**

Daniela Beșliu • Ana Irina Ionescu

# **EDUCAȚIE RUTIERĂ**

VIO ȘI RICĂ ÎN ORAȘ



**EDiT**

Asociația pentru Educație, Dezvoltare și  
Implicarea Tineretului

**CORINT**  
BOOKS



## CUPRINS

|  |    |  |    |
|--|----|--|----|
| <i>Proiectul „Ora de Educație Rutieră”</i> . . . . . | 4  | Călătorie prin oraș                          | 48 |
| <i>Cuvânt-înainte</i> . . . . .                      | 5  | În siguranță ca pieton                       | 50 |
| <b>ELEMENTELE TRAFICULUI</b>                         |    | Să exersăm împreună                          | 55 |
| Cum este orașul în care trăim? . . . . .             | 6  | În siguranță ca pasager                      | 56 |
| <b>PARTEA I</b>                                      |    | În siguranță în calitate de călător . . .    | 62 |
| Aventura lui Rică și a lui Vio în oraș! . . .        | 8  | Să exersăm împreună                          | 67 |
| Lecția 1 învățată de Rică . . . . .                  | 15 | În siguranță la plimbarea cu bicicleta       | 68 |
| Lecția 2 învățată de Vio . . . . .                   | 18 | Să exersăm împreună                          | 75 |
| Să exersăm împreună . . . . .                        | 18 | Despre folosirea tehnologiei                 |    |
| Semnalele polițistului . . . . .                     | 26 | pe stradă . . . . .                          | 77 |
| Lecția 3 învățată de Vio și Rică . . . . .           | 29 | Strada nu este loc de joacă . . . . .        | 80 |
| Să exersăm împreună . . . . .                        | 34 | <b>TESTEAZĂ-ȚI CUNOȘTINȚELE!</b>             |    |
| <b>PARTEA a II-a</b>                                 |    | <b>CÂȘTIGĂ PERMISUL DE PIETON! . . . . .</b> |    |
| Vio și Rică învață la școală despre                  |    | <b>RALIUL COPIILOR ISTEȚI . . . . .</b>      |    |
| siguranța în trafic . . . . .                        | 38 | Sugestii pentru cadrele didactice            |    |
| Ce ne ajută să fim în siguranță pe                   |    | și părinți . . . . .                         |    |
| stradă? . . . . .                                    | 40 | Planșe pentru decupat . . . . .              |    |
|  |    | 91   |    |

## Dragul nostru elev,

Știm cât de dornic de cunoaștere ești. Înveți să scrii, să citești, să socotești, să faci experimente, să desenezi și să pictezi, să cânti și să dansezi. Odată cu aceste lucruri minunate pentru orice om, tu înveți să pui întrebări, să gândești și să rezolvi probleme, nu numai la matematică. Înveți să iei decizii, să lucrezi împreună cu colegii tăi, să apreciezi ideile și faptele altora, să te bucuri de fiecare reușită a ta și a clasei tale.

Știm că ai în ghiozdan instrumente trebuincioase, printre ele fiind și curiozitatea, perseverența, umorul, străduința și (de ce nu?) voința și ambiția.

Te-ai gândit vreodată că toate lucrurile pe care le înveți la școală te ajută să te descurci mai bine în viață? Unele acum, altele, poate, mai târziu? Credem că da! Și, tocmai pentru că tu te pregătești să fii, în primul rând, OM civilizată, cultivată, politicos și responsabil, îți propunem o călătorie prin paginile unei cărți care să te ajute să devii așa.

I-am invitat să îți fie alături pe Vio, o vulpiță simpatică și jucăușă, și pe Rică, un iepuraș mai temător, dar tare dornic să cunoască multe lucruri. Împreună cu ei ne dorim să înveți despre siguranța ta, despre felul în care poți deveni mai responsabil, despre cum poți avea singur grijă de tine și cum poți evita riscurile.

Vii cu noi în această călătorie-aventură?

Atunci, **HAI LA DRUM!**



## AVENTURA LUI RICĂ ȘI A LUI VIO ÎN ORAȘ!

Primii care te vor ajuta să înțelegi mai bine cum e cu siguranța în orașul aglomerat sunt prietenii din pădure, Rică și Vio, care ajung, aproape din întâmplare, pe târâmul din asfalt și beton al orașului.

Vio, o vulpiță șireată și isteță, și Rică, un iepuraș zglobiu și cam năzdrăvan, au o prietenie mai neobișnuită. Din plimbare în plimbare, ei ajung spre marginea pădurii, acolo unde iarba și florile se întâlnesc cu fâșiile gri și tari ale asfaltului. Era pentru prima dată când atinseseră acest hotar și nu prea știau ce să facă.

Tu ce ai alege pentru ei?

- Să continue, dar să se aventureze în necunoscut? DA NU
- ... sau să se întoarcă acasă și să uite de zona aceea nou descoperită? DA NU



Colorează imaginea așa cum dorești!

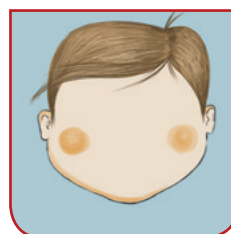
Ei bine, Vio și Rică au ales să vadă ce este cu sălbăticia aceasta pe care ei nu o înțelegeau (probabil așa se simt și oamenii când pătrund în sălbăticia lor, din pădure).

S-au suit pe o buturugă mai înaltă, ca să își dea seama cam ce ar putea găsi interesant, și iată că au zărit o clădire care semăna cu un turn înalt, ca cele din povești! Un turn care pornea de undeva de jos și părea că se pierde în nori, cine știe unde... Și, în depărtare, ceva și mai misterios, care părea enooorm....



👉 Tu locuiești la casă sau la bloc? Colorează locul în care trăiești. Dacă locuiești la bloc, marchează cu un X etajul la care stai!

👉 Completează imaginea pentru a arăta cum te simți când te gândești la locul în care locuiești:

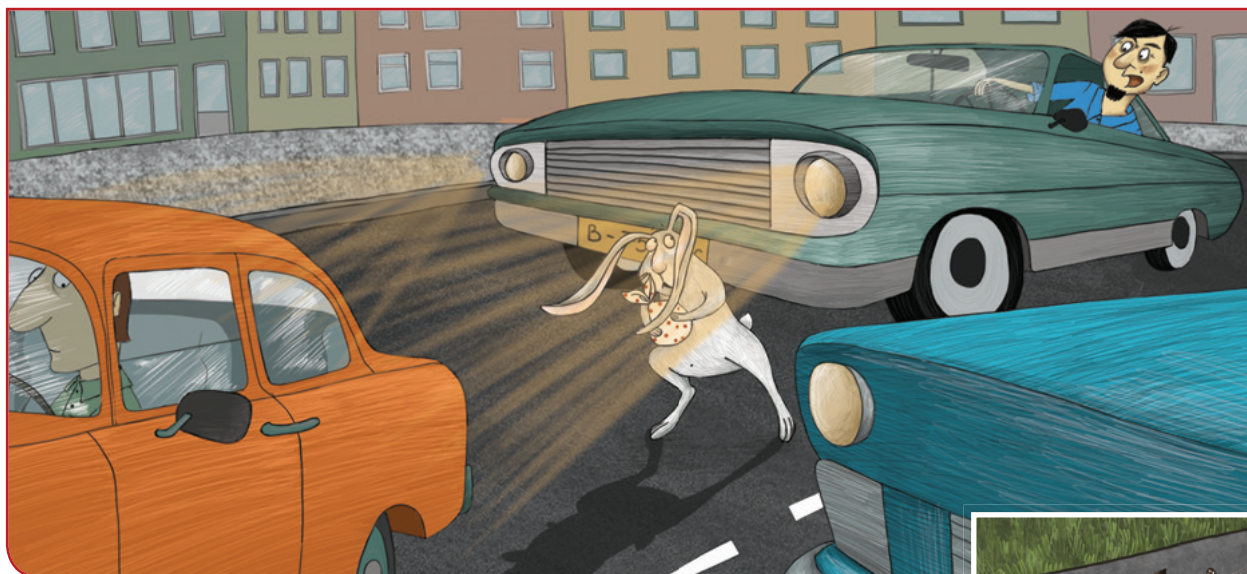


Cei doi prieteni și-au pus în gând să ajungă la clădirea misterioasă! Dar cum să facă? Au început să se uite cu mai multă atenție la șoseaua din fața lor și să observe lucruri diferite.



Rică nu mai avu răbdare ca prietena lui să inspecteze tot locul și se avântă cu urechiușele înainte, dornic să ajungă repede-repede pe partea cealaltă.

Vai, ce de claxoane s-au auzit!



... și ce sperietură a tras! Nici nu-și imagina pericolul în care a fost!

Dezorientat, nu mai știa cum să ajungă înapoi pe partea cu pădurea, acolo unde Vio îi făcea semneperate.



## Lecția 1 învățată de Rică:

*Traversarea unei străzi se face pe la trecerea pentru pietoni. Trecerea pentru pietoni este marcată de un indicator rutier special.*



Cu aceste observații bune în minte, Rică și Vio se așază frumos lângă bordură, pe trotuar, acolo unde începe trecerea pentru pietoni și, curajoși și încrezători, încep să traverseze.



Dar ce surpriză!! Mașinile tot nu opreau, valurile de claxoane tot se auzeau și, din nou, speriați, nu înțelegeau cu ce greșiseră de data aceasta!

## Ține minte!

Spațiul pe care circulă autovehiculele se numește **carosabil**. Pietonii nu au voie să circule pe carosabil.

Trotuarele sunt spațiile aflate de o parte și de alta a carosabilului. Pe aici, pietonii pot circula în siguranță.



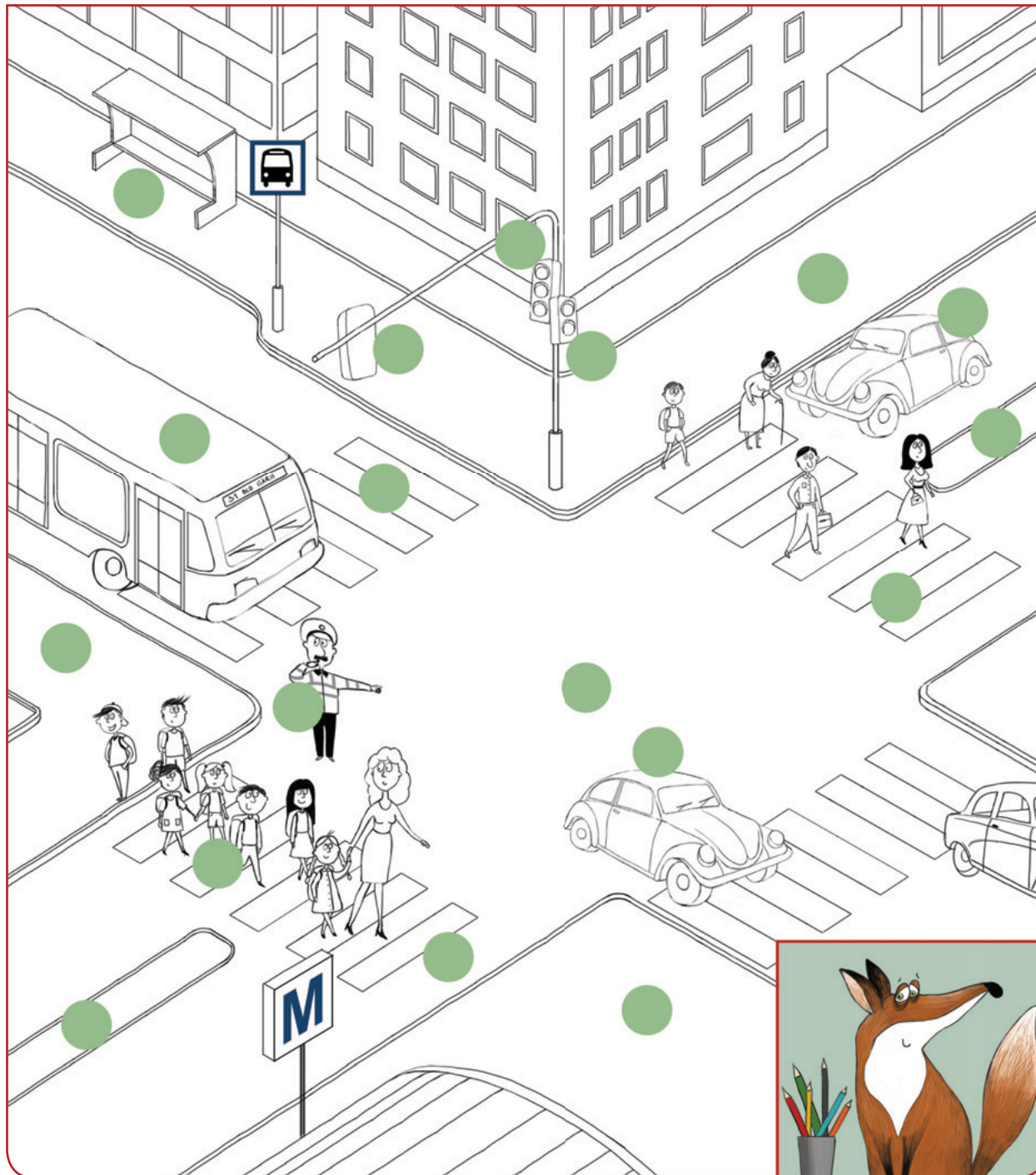
*trafic – circulație pe drumuri publice*



*intersecție*



👉 Scrie denumirea corectă a fiecărui element principal din trafic. Colorează imaginea cum îți place ție.



1. Stație de autobuz
2. Autobuz
3. Semafoare șoferi

4. Semafor pietoni
5. Trotuar
6. Trecere pentru pietoni

7. Polițist
8. Intersecție
9. Refugiu

10. Automobil
11. Șofer
12. Pieton

# ÎN SIGURANȚĂ LA PLIMBAREA CU BICICLETA



☛ Gândește-te și răspunde la întrebarea polițistului.

## Scurtă istorie a inventării bicicletei

Prima bicicletă a fost inventată la sfârșitul secolului al XVIII-lea, adică în jurul anului 1790. Conte de Mede de Sivrac a inventat atunci *celeriferul*, care avea să fie primul mijloc de transport individual. După 27 de ani, un conte german, dornic să revoluționeze mașinăria care era destul de greu de folosit, a adus niște îmbunătățiri importante, cum ar fi posibilitatea de a schimba direcția, și și-a denumit „mașina de fugă” (așa cum o alinta) *drezină* (după numele său). Câțiva ani mai târziu drezina ajunge în atenția unui francez, care a denumit-o *velociped*, iar principala modificare adusă a fost că materialul folosit la confecționare nu mai era lemnul, ci fonta, mult



Mașina de fugă

mai ușoară. Următoarea îmbunătățire vine de la un englez, care adaugă lanțul – lucru ce avea să schimbe mult soarta velocipedului. În ultima parte a secolului al XIX-lea a apărut bicicleta, așa cum o știm în prezent, schimbarea principală fiind apariția cadrului în formă de romb, lucru care ușura mult deplasarea și luarea virajelor.



*Velociped*

În prezent, există multe tipuri de biciclete, de la biciclete folosite în oraș, la biciclete utilizate pe munte sau sprintările biciclete folosite la curse. Între timp a apărut și un sport, ciclismul, accesibil tuturor. Cel mai cunoscut concurs de ciclism este Turul Franței. Este foarte urmărit de oameni din lumea întreagă, nu doar pentru emoția cursei, ci și pentru frumusețea peisajelor și ocazia de a învăța câte ceva despre minunata Franță.



*Bicicletă de oraș*



*Bicicletă de curse*



*Montan bike*



*Bicicletă tandem – bicicletă pentru două persoane*

# ORA DE EDUCAȚIE RUTIERĂ



Despre proiectul „Ora de Educație Rutieră”, dezvoltat de Asociația EDIT, am aflat în anul 2017, când inițiatorii au solicitat sprijin de specialitate pentru implementare. Am descoperit atunci un program ingenios și atractiv, menit să familiarizeze copiii cu normele rutiere și modul corect de a circula pe drumurile publice. Au urmat trei ani de activități desfășurate în unități de învățământ din București și din țară. Entuziasmul și bucuria copiilor de toate vârstele, precum și opiniile pozitive ale cadrelor didactice implicate, confirmă succesul deplin de care s-a bucurat.

Proiectul a devenit un model în materie, demn de a fi generalizat la nivel național, în beneficiul siguranței micilor participanți la traficul rutier. Din această perspectivă, consider că este bine-venită inițiativa autorilor și a editurii Corint Books de a realiza un suport de curs modern, cu un larg nivel de adresabilitate, menit să sprijine dezvoltarea activităților aplicative gândite și experimentate pentru lucrul cu copiii.

Totodată, îmi exprim încrederea că activitățile din cadrul proiectului „Ora de Educație Rutieră”, transpuse în informațiile din această carte, vor stârni interesul unei mase cât mai largi de cadre didactice și de părinți care se vor implica activ în transmiterea mesajului educativ, contribuind astfel la îmbunătățirea gradului de siguranță rutieră pe drumurile deschise circulației publice.

**Comisar-șef de poliție Marian MĂNDESCU –  
Șef serviciu Coordonare în domeniul rutier  
la Direcția Rutieră din cadrul I.G.P.R.**

Educația rutieră reprezintă o componentă importantă a pregătirii copiilor pentru viață, fiind singura modalitate eficientă de a imprima tinerei generații un comportament rutier corect, menit să diminueze riscul de implicare al acestora în accidente de circulație.

Mă bucur să constat că există oameni inimoși care înțeleg necesitatea educației rutiere și o promovează în mod susținut, realizând, pentru prima dată în ultimii ani, un manual nou de educație rutieră. Apreciez în mod deosebit inițiativa autorilor și a partenerilor de la Asociația EDIT de a fructifica bogata experiență acumulată în cadrul proiectului „Ora de educație rutieră” prin editarea acestui curs modern și atractiv, adaptat realității cotidiene.

Îndemn cu încredere cadrele didactice și părinții să folosească din plin acest material complet, echilibrat și accesibil, pentru a transmite copiilor noțiunile specifice necesare deplasării în siguranță pe drumurile publice.

**Col. (r) Costin TĂTUC –  
Expert în Siguranță Rutieră**