

Ministerul Educației și Cercetării

Limba franceză

Limba modernă 2



Doina Groza
Gina Belabed
Claudia Dobre
Diana Ionescu

Manual pentru clasa a X - a

CORINT

SOMMAIRE

BILAN INITIAL	4
UNITÉ 1	
L'amitié... une seconde parenté	11
UNITÉ 2	
L'univers des loisirs	23
UNITÉ 3	
Joyeuses fêtes!	35
BILAN 1	47
UNITÉ 4	
Métier vaut trésor	53
UNITÉ 5	
S'engager, ça change la vie	65
UNITÉ 6	
Médias et communication	77
BILAN 2	89
UNITÉ 7	
Vivre en écolos	95
UNITÉ 8	
La Normandie à tout cœur	107
BILAN FINAL	119
VOCABULAIRE	128
ANNEXES	130
TABLEAU SYNOPTIQUE	136

SOUVENIRS DE VACANCES



Maintenant l'été est en pente douce. On s'amuse tous ensemble en regardant encore une fois les photos de vacances qui n'attendent déjà plus que de prendre place dans l'album de famille. On relit les cartes postales de l'été avant de les ranger dans la boîte aux souvenirs.

Ils ont tous découvert l'esprit des vacances. Voilà une page de leur album.

Au bord de la mer

En longeant la base nautique j'ai découvert l'immense plage de sable fin. J'ai pu admirer à loisir les surfers glisser sur les vagues. J'ai beaucoup nagé en oubliant tous mes soucis. (Claire)

Le calme de la montagne

Une atmosphère unique. Tout était plaisir. Le climat ensoleillé et tonique qui y régnait me lançait une invitation à la détente. Les souvenirs de la forêt avec ses nombreux sentiers continuent d'exister en moi. (Olivier)

Loin de la ville

C'est dans un village perdu au milieu des vignes et des vergers que je me suis sentie tout près de la nature. Les randonnées aux pieds des collines étaient vraiment agréables. (Nathalie)

▲ Travail en équipe

- Choisissez les plus belles photos, écrivez quelques impressions et réalisez un album de vacances selon le modèle ci-dessus.

A Activités

- 1 Et vous, comment avez-vous ressenti l'esprit de vacances?
- 2 Posez des questions à vos copains sur les vacances passées.
- 3 Quels souvenirs continuent d'exister en vous? Parlez-en. Apportez des photos prises pendant les vacances ou des cartes postales que vous avez reçues de vos amis.

Retour des vacances

Lisez le document ci-dessous.

Paris, le 5 septembre 2005

Cher ami,

Ça fait longtemps que je ne t'ai plus écrit; je t'avais déjà parlé de mes projets de vacances et tu sais que j'hésitais entre la mer et la montagne. Eh bien, le 15 août je me suis envolé vers la Bretagne, où j'ai passé presque un mois. Des vacances joyeuses avec du soleil, un mois de pur bonheur. Tout s'est bien passé et je n'ai pas eu une seule minute pour m'ennuyer. Je me suis baigné, j'ai pris des bains de soleil, j'ai fait de la voile, j'ai failli même gagner une régata!

La Bretagne est une région idéale pour se ressourcer. Le climat est doux, les paysages reposants, on est loin du stress de Paris. J'ai été émerveillé par le paysage. L'air de la mer a rechargé mes batteries et je me sens en pleine forme. Je n'ai qu'une idée en tête: c'est de renouveler l'expérience l'année prochaine.

Je me suis fait un nouvel ami. Il s'appelle Marc et c'est un gars* super sympa. On passait beaucoup de temps ensemble: les matins sur la plage, les après-midi à voir les concerts en plein air, la nuit c'était la musique à fond dans toutes les rues de la ville... J'ai des souvenirs plein la tête. J'ai pris beaucoup de photos de mes aventures.

Mais les vacances ont été trop courtes. Heureusement, bientôt ce sera la rentrée et je pourrai enfin revoir mes camarades. On aura mille choses à se raconter...

Et toi, tes vacances, comment ça s'est passé? Je suis impatient d'avoir de tes nouvelles.

Amitiés,
Jacques

*gars = (fam.) garçon, jeune homme



L'une des photos que Jacques va mettre dans son album de vacances

▲ Sujet d'enquête

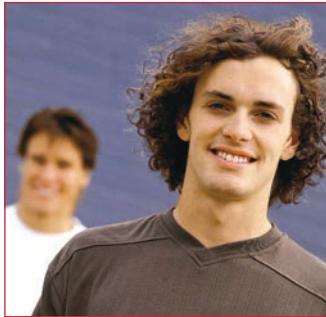
- Quelles sont les préférences de vos copains? La mer ou la montagne? La campagne ou la ville? Le tourisme organisé ou l'aventure? Les destinations lointaines ou le camping car? Analysez les réponses et commentez le résultat.

A Activités

• Et vous?

- 1 Où avez-vous passé vos vacances? Avec qui?
- 2 Pour combien de temps?
- 3 Avez-vous noué une nouvelle amitié?
- 4 Qu'est-ce que vous avez fait d'intéressant?
- 5 Qu'est-ce que vous avez vu / découvert?
- 6 Comment avez-vous voyagé?

- Écrivez une lettre de réponse à Jacques pour lui raconter vos impressions de vacances.



Jacques présente son nouvel ami, Marc.

C'est un jeune de haute taille et bien fait.
 Ses cheveux sont châtain et frisés.
 Il a de très beaux yeux marron et un joli visage ovale.
 Toujours souriant, Marc est très sympa.
 Il aime le sport, la musique et le cinéma.
 Nous avons passé des moments agréables ensemble.

Décrire des personnes

• Côté physique

être: grand(-e), petit(-e)
 fort(-e) gros(-se), solide
 gracieux(-euse), mince, maigre
avoir les cheveux: blonds,
 noirs, châtain, roux, frisés,
 lisses, longs, courts
avoir les yeux: bleus, noirs,
 bruns, verts, en amande

• Côté caractère

être: optimiste, souriant(-e)
 sympa, modeste, timide,
 calme, poli(-e), aimable



Nathalie

Décrire des objets

dimension / poids

grand, petit, gros, haut,
 long, large, court, léger

forme: rond, carré, ovale,
 rectangulaire, cylindrique

couleur: orange, marron,
 vert foncé/ clair, rouge vif

aspect: dur, mou, doux,
 fragile, inégal, fin, épais

matière: en bois, en coton
 en verre, en soie, en cuir

usage: ça sert à / c'est pour...

A Activités

- 1 a) Lisez l'encadré de gauche et présentez votre voisin.
 b) Demandez-lui de vous présenter un autre ami.
- 2 Décrivez quelques jeunes de votre entourage en employant les structures suivantes:

<i>avoir la taille fine</i>	<i>être maigre comme un clou</i>
<i>être bien bâti</i>	<i>avoir les traits fins</i>
<i>être svelte et élancé</i>	<i>avoir un visage expressif</i>
<i>avoir un beau profil</i>	<i>garder la ligne</i>
- 3 Regardez la photo de Nathalie et faites son portrait.

Voici ce que Jacques a acheté pendant les vacances:



Pour lui, un T-shirt rouge et noir, large, en coton, avec un petit bateau bleu marine.



Pour sa sœur, Nathalie, un beau sac vert et noir en matière synthétique avec une fermeture métallique.

- 4 Qu'est-ce que vous avez acheté pendant les vacances pour vous ou pour votre famille? Choisissez l'un de ces objets et décrivez-le.

Bonne rentrée scolaire !

Vous avez sûrement profité de vos vacances pour vous refaire le plein d'énergie. Maintenant, c'est une nouvelle aventure qui commence. Ce qu'on appelle une bonne rentrée, c'est, avant tout, un bon départ. Vous devez vous organiser et travailler votre forme pour mettre de votre côté toutes les chances de succès.

ON VOUS DONNE DES CONSEILS

Côté habitation:

Aménagez votre chambre de façon agréable: choisissez des tons pastel pour les murs et aérez la pièce chaque jour.

Assurez-vous que l'endroit est bien éclairé.

Trouvez une chaise confortable et assurez-vous qu'elle vous aide à rester dans une position correcte.

Aménagez un espace pour vos livres et cahiers. Vos outils d'étude doivent rester à portée de la main.

Côté alimentation:

Prenez un bon petit déjeuner, du lait, du yaourt ou du fromage (pour le calcium), du beurre (pour la vitamine A), du pain complet ou des céréales (pour les vitamines B), des œufs (pour les protéines), des fruits (pour la vitamine C)... un petit déjeuner complet, copieux et nourrissant.

Pour les autres repas, essayez de manger équilibré: viande, poisson, légumes... Et n'oubliez pas de boire beaucoup de liquides ! Préférez l'eau au soda ou aux boissons sucrées!



A Activités

- ▲ Êtes-vous d'accord avec ces conseils? Quels seraient les plus importants, selon vous? Pourquoi?
- ▲ Quels sont vos aliments et vos plats préférés?
- ▲ Avez-vous jamais choisi des produits «bio»? Qu'en pensez-vous?

1 Lisez le fragment ci-dessous.

L'achat d'aliments «bio»

56 % des Français ont déjà eu l'occasion d'acheter des aliments «bio» contre 44% qui n'ont jamais choisi ce type de produits. Parmi ces 56% seulement 8% des Français en achètent très souvent alors que 25% déclarent acheter de façon occasionnelle et 23 % rarement.

Les acheteurs d'aliments «bio» sont particulièrement présents parmi les écologistes (80%) qui restent les plus grands consommateurs de ces produits.

Notons également la tendance plus prononcée à acheter des aliments «bio» dans le sud du pays (50%). On peut enfin observer que l'orientation «bio» touche toutes les catégories d'âge.

Sondage Ifop octobre 2001
échantillon de 952 personnes

2 Écrivez en toutes lettres les nombres du texte.

3 Écrivez les dates de naissance des membres de votre famille.

RAPPELEZ – VOUS

50 cinquante
60 soixante
70 soixante-dix
71 soixante et onze
80 quatre-vingts
81 quatre-vingt-un
90 quatre-vingt-dix
100 cent
200 deux cents
210 deux cent dix
3000 trois mille
11% onze **pour cent**



Exercices

- 1** Soulignez les articles du passage ci-dessous. Classez-les après avoir observé le tableau de gauche.

Les pommes contiennent de l'eau, du potassium et peu de sucre. «Une pomme par jour, le médecin jamais.» dit un dicton connu en Europe. Le jus naturel de pommes peut très bien remplacer les fruits, pour un traitement thérapeutique comme pour une personne en bonne santé. Il peut être consommé entre les repas, apportant ainsi à l'organisme une quantité supplémentaire d'énergie et de vitamines précieuses. Comme la pomme, le citron a lui aussi des propriétés thérapeutiques. Il remplace avec succès l'aspirine ou les autres médicaments analgésiques et antithermiques.

D'après *Bucarest Matin*,
le 6 janvier 2001

- 2** Un / une / des?

Mettez l'article convenable devant les noms suivants. Introduisez-les dans des phrases.

- horloge • oiseau • endroit • carte
- carotte • journaux • légume • photo
- étudiante • problème • méthode • réponse

- 3** Employez l'article défini pour faire les présentations.

Je vous présente....

- Monique Levet, actrice qui joue le rôle principal.
- Monsieur Barbier,..... metteur en scène de ce film.
- Monsieur Arnaud, maire de notre ville.
- Christine et Sophie, correspondantes de mon frère.
- Madame Duval, secrétaire de mon oncle.

- 4** Choisissez la forme correcte.

Il s'adresse à l' / aux élèves de la dixième.

Vous voulez manger des / de légumes frais.

Son père ne va pas au / du bureau aujourd'hui.

Vous ne buvez pas de l' / d'eau minérale le soir.

Ils ont eu de / de la chance à ce match.

Mes amis ont toujours des / de bonnes idées.

RAPPELEZ – VOUS

LES ARTICLES

article	article
indéfini	défini
un – une	le – la (l')
des	les

article partitif

du – de la (de l')

Attention!

Il mange **de** la salade.

Il boit **de** l'eau.

Il achète **du** fromage.

mais

Il mange *beaucoup* **de** salade.

Il *ne* boit *pas* **d'**eau.

Il achète **de** bons fruits.

▲ Travail à deux

- Écrivez une recette de cuisine en employant des articles partitifs.

E Exercices

1 Relisez la lettre de Jacques (à la page 5). Dégagez les verbes et classez-les en trois colonnes.

Présent	Passé composé	Futur simple

2 Parlez de ce que vous faites aujourd’hui. Indiquez l’heure et l’activité. Employez au moins cinq verbes différents au présent.

3 Voilà l’agenda de Sylvie.

a) Dites ce qu’elle a fait la semaine passée et ce qu’elle fera demain.

<i>Mardi</i> , le 21.09	15 h visite au Musée d’Art 18 h promenade dans le parc
<i>Mercredi</i> , le 22.09	étude à la bibliothèque achats dans un supermarché
<i>Samedi</i> , le 25.09	l’anniversaire de Pierre
<i>Dimanche</i> , le 26.09	sortie en ville avec les amis
Aujourd’hui , le 27 septembre	un jour pas comme les autres: l’anniversaire de ma mère le 28.09 8 -13 h cours 16,30 h cours de danse 18,15 h chez le dentiste 19 h soirée en famille

b) Imaginez ce qu’elle fait aujourd’hui.

4 Continuez les phrases à votre gré. Faites attention aux temps des verbes.

- Pendant l’hiver dernier, je.....
 Demain à 3 heures et demie, mon père.....
 Ce soir, moi et mes amis, nous.....
 Le dimanche prochain,
 Il y a deux jours,

5 Mettez les verbes entre parenthèses au futur.

Demain il (faire) beau temps. Nous (aller) à la campagne. Nous (partir) au bord de la rivière et nous (pêcher), si le temps le permet. Notre frère cadet (jouer) dans la forêt. Il y (avoir) des fleurs et des oiseaux. On (pouvoir) se reposer et profiter de l’air frais. Nous (rentrer) au soleil couchant. Tout le monde (être) content d’une telle journée.

6 Rédigez un petit texte. Employez les séquences suivantes au passé composé. Faites attention à l’ordre des événements.

prendre des photos, mettre le couvert, recevoir les invités, écouter de la musique, danser, s’amuser, sortir dans le jardin, manger une tarte.



RAPPELEZ – VOUS

Les terminaisons des verbes

• **Présent**

- Gr. I - e, -es, -e,
-ons, -ez, -ent
 Gr. II - is, -is, -it - *issons*,
-*issez*, -*issent*
 Gr. III - s/x, -s/x, -t/d
- ons, -ez, -ent

• **Futur simple**

-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
 Nous *ferons* ce voyage
 quand nous *aurons* le temps.

• **Passé composé**

avoir/être + participe passé
(au présent)
 J’ai vu un bon film.
 Ils sont allés au stade.
 Elles sont allées en ville.
 Elle n’a pas pris son manteau.
 A-t-elle pris son parapluie?

Testez vos connaissances au départ



¹ chardonneret s.m. – oiseau passe-reau chanteur (sticlete)
² éclore – naître en sortant de l'œuf

Lisez le texte:

Il y avait, sur une branche fourchue de notre cerisier, un nid de chardonnerets¹ joli à voir, rond, parfait et quatre petits venaient d'y éclore². Je voulais les prendre pour les élever.

Mon père m'avait expliqué souvent que c'est un crime de mettre les oiseaux en cage. Mais cette fois il ne trouva rien à me répondre. Quelques jours après, je lui dis:

— Si je veux, ce sera facile. Je placerai d'abord le nid dans une cage, j'attacherai la cage au cerisier et la mère nourrira les petits par les barreaux. (...)

C'est pourquoi j'installai le nid dans une cage, la cage sur le cerisier et ce que j'avais prévu arriva: les vieux chardonnerets, sans hésiter, apportèrent aux petits des pleins becs de chenilles. Et mon père observait de loin, amusé comme moi, leur va-et-vient fleuri.

— S'ils étaient libres, ils s'envoleraient, dis-je un soir. Qu'ils passent une dernière nuit en famille et demain je les porterai à la maison et je les prendrai à ma fenêtre...

Mon père ne me dit pas le contraire.

Le lendemain je trouvais la cage vide. Mon père était là, témoin de ma stupeur.

D'après Jules Renard, *Histoires naturelles*



20 p.

1

Répondez par *vrai* ou *faux*:

- a) L'enfant achète une cage qu'il installe dans sa chambre.
- b) Les chardonnerets avaient fait un beau nid sur la branche d'un cerisier.
- c) L'enfant veut laisser les oiseaux s'envoler.
- d) Le père aime les oiseaux en liberté.
- e) Les petits chardonnerets sont bien nourris par leurs parents.

6 p.

2

Employez le verbe *élever* dans trois phrases qui montreront la diversité de ses sens.

6 p.

3

Indiquez les homonymes du mot *fois*.

10 p.

4

«*Si je veux, ce sera facile*». Transformez cette phrase en mettant le verbe «être» au conditionnel présent.

10 p.

5

Dans la phrase «*Je placerai d'abord le nid dans une cage, j'attacherai la cage au cerisier et la mère nourrira les petits par les barreaux*»:

- a) indiquez le temps des verbes; b) mettez les verbes au passé composé;
- c) remplacez les mots soulignés par le pronom convenable et récrivez la phrase.

6 p.

6

Indiquez toutes les formes de l'adjectif *vieux*. Faites-les entrer dans des phrases.

2 p.

7

Indiquez l'antonyme de l'adjectif *vide*.

10 p.

8

Donnez la famille du mot *témoin*.

10 p.

9

Récrivez la phrase «*S'ils étaient libres, ils s'envoleraient*», en employant le présent après «si».

20 p.

10

L'enfant aime-t-il les oiseaux? Qu'est-ce que vous en pensez? Et vous?

L'amitié ... une seconde parenté



- Thème: L'univers de l'adolescence
Relations interpersonnelles
- Demander / donner des informations
d'ordre personnel
- Le nom: cas particuliers
- L'imparfait, le plus-que-parfait
- Valeurs socioculturelles:
L'amitié
Les relations parents-enfants

*Il faut plus d'une pomme
Pour emplir un panier
Il faut plus d'un pommier
Pour que chante un verger,*

*Mais il ne faut qu'un homme
Pour qu'un peu de bonté
Luisse comme une pomme
Que l'on va partager.*

Maurice Carême



Les adolescents ont leurs problèmes à eux. Ils ont besoin de partager leurs joies et leurs souffrances, de confier leurs peines à leurs amis. Parfois les adolescents ont du mal à gérer leurs sentiments.

Ils aiment se retrouver dans les pages des magazines pour les jeunes. Ils s'adressent souvent au «*Courrier du cœur*» pour demander des conseils.

Courrier du cœur

Je craque pour une fille. Le problème est que mon entourage ne l'aime pas et je suis pris entre deux feux. Que faire par rapport à mes amis? Dois-je la choisir, elle, ou les choisir, eux? (Bernard, 17 ans)

Souris-lui pour lui montrer qu'il ne t'est pas indifférent, trouve un sujet bidon pour l'approcher et lui parler. C'est important de créer des liens dès le début. Courage!

Salut!
J'ai vu au lycée un beau type. Je voudrais lui faire comprendre qu'il me plaît, mais je ne sais pas comment. (Sylvie, 16 ans)

C'est peut-être l'occasion de faire le tri dans ton entourage et de voir qui sont les gens qui t'apprécient vraiment. S'ils sont tes amis, ils respecteront ton choix et ta copine avec.

Mes parents ne sont pas d'accord avec mes potes. Ils disent qu'ils ne sont pas les meilleurs compagnons parce qu'ils aiment trop les sorties. Bref, ils ne sont pas les amis qu'il me faut. Que faire? (Caroline, 16 ans)

N'oublie pas que tes parents t'aiment et que c'est leur manière à eux de te le dire, en fait. Tu devrais leur montrer quelles sont vos passions communes. N'hésite pas de leur parler! Essaie de gagner leur confiance.

LE CŒUR

siège des sentiments

à cœur ouvert – avec franchise, sincèrement

de bon cœur – volontiers, avec plaisir

avoir bon cœur – être bon, généreux

avoir un cœur de pierre – être égoïste, froid

avoir le cœur gros – avoir du chagrin

à contrecœur – avec répugnance

par cœur – de mémoire

Activités

- 1 Les réponses ont été mélangées. Retrouvez celle qui correspond à chaque question.
- 2 Essayez de donner d'autres conseils à chacun des jeunes qui se sont adressés au journal.

Travail en équipe

- Demandez à vos copains d'écrire des questions pour la rubrique «*Courrier du Cœur*». Choisissez-en les plus intéressantes, rédigez les réponses et réalisez une page pour la revue de votre lycée.

«J'ai 16 ans et cela fait trois mois que tous mes amis m'ont quittée. Je me sens seule, je me suis isolée et je n'ai plus le courage de faire le premier pas. J'aimerais correspondre avec des jeunes de mon âge pour me faire de nouveaux amis.» *Jacqueline*

Voici la fiche dans laquelle Jacqueline
donne des informations d'ordre personnel.

Nom: Druon	Passions: la danse, l'ordinateur
Prénom: Jacqueline	Sport favori: la natation
Âge: 16 ans	Chanteurs / chanteuses préféré(e)s: Eminem, Patricia Kaas
Date de naissance: le 29 juin 1989	Couleur préférée: le vert
Signe astro: Cancer	Plats préférés: la pizza, les salades
Frères / Sœurs: une sœur, 10 ans	Ce qui compte le plus pour moi: la sincérité, la santé
Taille: 1,65 m	Adresse e-mail: jacquelined@laposte.net
Poids: 49 kg	
Traits physiques: cheveux châtains yeux noirs	

Expressions

- ✓ *se lier d'amitié avec qqn*
- ✓ *avoir de l'amitié pour qqn*
- ✓ *traiter qqn en ami*



A Activités

- 1** Après avoir lu la fiche d'identité, répondez à Jacqueline et donnez-lui des conseils pour retrouver sa disponibilité d'aller vers les autres.
- 2** Choisissez l'un de vos amis, posez-lui des questions et réalisez sa fiche personnelle. Présentez ensuite votre ami à la classe.
- 3** **Famille de mots:** *ami, -e, amitié, amical, -e, amicalement*
Choisissez le mot convenable pour compléter les phrases:
Je le connais depuis trois ans; c'est mon meilleur
Nous nous sommes rencontrés la semaine passée et nous avons
causé pendant quelques heures.
Monique est son; elle ne pourrait jamais faire un tel geste.
Les deux équipes se rencontreront le samedi prochain pour un match
Son attitude est une nouvelle preuve d'.....

Demander des informations d'ordre personnel

Tu t'appelles comment?
Quel âge as-tu?
Quelle est ton adresse?
Combien mesures-tu?
Combien pèses-tu?
Comment sont tes cheveux?
Comment sont tes yeux?
Qu'est-ce que tu aimes?
Qu'est-ce qui est le plus important pour toi?

▲ Travail à deux

- Imaginez les dialogues et jouez les scènes.
- Vous voulez sortir en ville avec vos amis mais vos parents ne vous en donnent pas la permission. Pour les rassurer, vous leur présentez vos amis.
 - Vous avez invité un ami à dîner. Présentez-lui votre famille.

L'amitié se nourrit de communication.
Michel de Montaigne

Lexique

ami, -e – personne pour laquelle on a de l'amitié, de l'affection, avec laquelle on a des affinités
copain, copine (*fam.*) – camarade de classe, de travail, de loisir avec qui on est lié de sympathie

Qu'un ami véritable est une douce chose.

La Fontaine

Sujets de dispute entre les parents et les enfants

- la manière de s'habiller
- la musique qu'ils écoutent
- le temps passé devant la télé ou devant l'ordinateur
- les sorties avec les copains
- le temps consacré à l'étude



A Activités

- 1 Lexique de l'amitié.** Retrouvez-le parmi les mots suivants:
confiance, conflit, compréhension, générosité, dispute, fidélité, sincérité, jalousie, affection, haine, attachement mutuel, sympathie, mépris, pitié, estime.
- 2** a) Choisissez cinq adjectifs pour caractériser votre ami(e).
 b) Choisissez trois adjectifs pour caractériser la relation avec vos parents.
- 3** Classez les mots suivants de la personne la plus proche à la plus éloignée:
copain, collègue, ami, compagnon, connaissance, camarade, bien-aimé.
- 4** Répondez aux questions suivantes:
 Qu'est-ce que vous êtes capables de faire pour un ami?
 Seriez-vous prêts à faire quelque chose d'inhabituel par amitié pour quelqu'un?
 De quelle manière l'amitié peut-elle influencer votre comportement en société?
 Qu'est-ce que vous appréciez chez vos amis?
 Quels sont les défauts que vous pouvez / ne pouvez pas accepter chez vos amis?
 Quels souvenirs gardez-vous du début d'une amitié?
 Est-ce que vos parents aiment tous vos amis?
 Avez-vous parfois l'impression que vos parents ne vous comprennent pas? Quels sont les motifs de dispute les plus fréquents?

- **Débat:** *Que pensez-vous qu'il faut faire pour que les parents acceptent les amis de leurs enfants?*

Exprimez votre point de vue à partir des conseils suivants:

- Présente tes amis à tes parents. Il sera plus facile pour eux de les accepter s'ils peuvent associer un visage à un nom.
- Invite tes amis chez toi après les cours. Ils pourraient même rester pour le repas et faire la connaissance de tes parents.
- Discute de tes amis et de tes activités avec tes parents. Parle ouvertement de ce que vous aimez faire sans tenir pour acquis que tes parents sanctionneront ces activités.

À vous d'ajouter d'autres suggestions pour avoir une meilleure relation avec vos parents.

S'ENTRAÎNER

Exercices

- 1 a) Lisez le fragment suivant, relevez les verbes et indiquez leur temps.
 «Trois ou quatre galopins venaient m'attendre à mon départ pour l'école et me disaient: «Eh, nigaud! que veux-tu aller faire à l'école? Viens jouer avec nous!»
 Hélas! l'eau était claire et riait dans les ruisseaux, les coquelicots fleurissaient au soleil et je disais: «L'école, eh bien! tu iras demain»
 Voici qu'un jour mon père, que le maître d'école avait dû prévenir, me dit: «Écoute, Frédéric, s'il t'arrive encore une fois de manquer l'école... je te brise une verge de saule sur le dos.»
 Frédéric MISTRAL, *Mémoires et récits*
- b) Quels sont les temps du passé employés par l'auteur dans le texte ci-dessus?

N'oubliez pas!

- **L'imparfait** marque des actions inaccomplies; l'événement est présenté pendant son déroulement. C'est le temps de la description.
- **Le passé composé** exprime une action accomplie, achevée et limitée dans le passé.
- **Le plus-que-parfait** indique une action accomplie, achevée, antérieure à d'autres actions passées.

- 2 Lisez les phrases suivantes et relevez les trois valeurs de l'imparfait.
 a. la durée b. l'habitude c. la description

Ils se rencontraient tous les soirs dans le même endroit. Il faisait très froid. La neige tombait à gros flocons. Pendant que nous regardions un film policier ma sœur préparait le repas. Son père avait de beaux yeux noirs et il était toujours souriant.

- 3 Mettez les verbes entre parenthèses au temps indiqué.
 «Mais une fois encore, je (rester – *imparfait*) avec mon père et ma mère et je m'en (aller – *imparfait*) avec eux. Émus eux aussi plus qu'ils ne (vouloir – *imparfait*) le laisser voir, ils (se préoccuper – *plus-que-parfait*) de me trouver un correspondant susceptible de veiller sur moi et d'atténuer le choc de la séparation. Il (être – *imparfait*) lui-même instituteur, il (parler – *imparfait*) le même langage que nous; pour m'apprivoiser il (faire – *plus-que-parfait*) visiter sa salle de classe.»
 Joseph PEYRÉ, *Souvenirs d'un enfant*

- 4 Mettez le verbe entre parenthèses au plus-que-parfait.
 Quand tu as fini ta rédaction, ton ami (arriver).
 Quand je suis sorti du stade, mes amis (partir) déjà.
 Nous (prendre) déjà le déjeuner, lorsqu'il est venu chez nous.
 Les enfants (manger) tous les gâteaux lorsqu'elle est rentrée de l'école.



L'enfant découvre le charme de la forêt

L'Imparfait

- Radical du présent (1^{ère} pers. du pl.)
- Terminaisons: -ais, -ais, -ait
-ions, -iez, -aient

Il *faisait* chaud. Là-haut *chantaient* des alouettes.

Le plus-que-parfait

(l'imparfait de l'auxiliaire
+
le participe passé)

Elle a invité chez elle les trois filles qu'elle *avait connues* pendant les vacances.



**Jean-Marie Gustave
Le Clézio**
(né en 1940, à Nice)

Romancier, essayiste et nouvelliste français, Le Clézio cherche à traduire dans ses romans la diversité du vivant dans ses manifestations les plus insolites.

1963 *Le Procès-Verbal*
1967 *L'extase matérielle*
1978 *Mondo et autres histoires*
1980 *Désert*
1985 *Le Chercheur d'or*
1988 *Le rêve mexicain*
1991 *Onitsha*



DÉBUT D'UNE AMITIÉ

Heureusement, il y a le fils de Madame Truchi. Il habite de l'autre côté de la rue, au-dessus de la boulangerie de ses parents. Il a dix-sept ans, mais il paraît beaucoup moins. Quand je suis venue habiter ici, il a commencé à m'envoyer des lettres. Il ne les mettait pas dans la boîte aux lettres, mais il les laissait devant la porte, quand il savait que j'allais sortir. Sur l'enveloppe, il mettait mon nom: Mademoiselle Zayane. Lui s'appelle Lucien. Il ne va plus au lycée, il travaille dans la boulangerie. Il a déjà la peau très blanche, comme s'il avait transporté de la farine.

J'aime beaucoup sa grand-mère. C'est une vieille dame italienne avec des cheveux teints en noir coiffés en bandeaux. Elle est habillée de noir, avec un col de dentelle et un petit tablier. Avec son visage ovale, elle a l'air de venir d'un autre siècle, ou d'un tableau. Elle est toujours douce et souriante. Au début, quand je suis venue habiter à la Loge, j'allais acheter le pain chez elle en rentrant du lycée. Elle me disait: «Signorina». Quand j'étais malade, elle me demandait de mes nouvelles: «Comment va la Signorina?»

Lucien m'envoyait des lettres chaque jour, je trouvais ça drôle. Il n'osait pas me parler. Il écrivait des choses bizarres, des poèmes, avec des rimes, il disait que j'avais l'air de venir d'une autre planète, que j'étais du pays d'ailleurs, il disait qu'il voulait apprendre ce que je savais d'un autre monde. Il mettait des points de suspension partout. C'était un peu difficile à comprendre. Quelquefois, quand j'entrais dans la boulangerie, je le voyais au fond du magasin, en short et en chemisette à cause de la chaleur du four.

Un jour, il m'a parlé, il m'a prêté son vélomoteur. C'était un Bébé Peugeot tout ce qu'il y avait de vieux, le modèle avec les carters arrondis, qu'il avait repeints en orange. Il m'a dit: «Si tu veux, je te le donne». Je n'étais jamais allée à vélomoteur. Il m'a montré comment on faisait, avec la poignée pour changer de vitesse.

Je me souviens, la première fois que je suis sortie avec le Bébé Peugeot, j'ai fait le tour de la vieille ville, puis j'ai roulé sur le trottoir le long de la mer. C'était une journée d'hiver, grise et froide. Il n'y avait personne d'autre que les mouettes qui couraient sur les galets. J'ai roulé à toute vitesse, au milieu des voitures arrêtées. C'était magnifique, jamais je n'avais ressenti cela auparavant. J'étais libre, je pouvais aller où je voulais, jusqu'au bout de la ville, dans les collines, jusqu'aux quartiers inconnus.

J.M.Gustave Le Clézio, *Printemps et autres saisons*, Gallimard 1989

Lexique

bandeau *s.m.* – coiffure qui applique les cheveux de chaque côté du front
tablier *s.m.* – vêtement qui protège le devant du corps
carter *s.m.* – garniture extérieure de métal qui protège un mécanisme

DÉCOUVRIR

A Activités

1 Cochez la bonne case.

La fille qui raconte cette histoire s'appelle.....

Mlle Zayane Mme Truchi Lucie

Lucien travaillait dans une.....

épicerie boucherie boulangerie

Il envoyait à la fille

des lettres des messages électroniques de petits billets

Un jour, il lui a prêté

son vélo son vélomoteur sa voiture

2 Remplacez les séquences en italique par l'un des mots suivants: *bordure, exploit, successivement, circonférence, tournure, petite promenade*. Faites les transformations qui s'imposent.

La couturière prend *le tour* de taille de sa cliente. Tous les dimanches elle fait *un tour* en ville. *Le tour* du lac est planté d'arbres. L'action a été difficile, un véritable *tour de force*. Cette affaire prend *un mauvais tour*. Il a été *tour à tour* comédien, marin, marchand.

3 Répondez aux questions.

Qui est Lucien? Relevez, dans le premier paragraphe, tout ce que vous apprenez sur lui.

Qui est Mme Truchi? Pourquoi a-t-elle l'air de «venir d'un autre siècle»?

Pourquoi Lucien envoyait-il des lettres à la jeune fille?

Expliquez comment la jeune fille perçoit le contenu de ces lettres.

Où est-elle allée lorsque Lucien lui a prêté son vélomoteur?

Quelles sont les sensations qu'elle éprouve?

Quelles sont vos impressions à la lecture de ce texte? Comment trouvez-vous la relation entre les deux jeunes?

4 Commentez l'affirmation de Michel Tournier: «La grande différence entre l'amour et l'amitié c'est qu'il ne peut y avoir d'amitié sans réciprocité».

▲ Jeu de rôle:

La fille rend le vélomoteur à Lucien. Imaginez leur conversation.

▲ Rédaction:

Imaginez le contenu d'une lettre que Lucien a écrite à Zayane.



Attention !

la tour¹ *s.f.* – 1. bâtiment très haut (*la Tour Eiffel*) 2. toute construction en hauteur (*la Tour de contrôle*) 3. pièce du jeu d'échecs

le tour² *s.m.* – dimension, parcours (*le tour de la ville*)

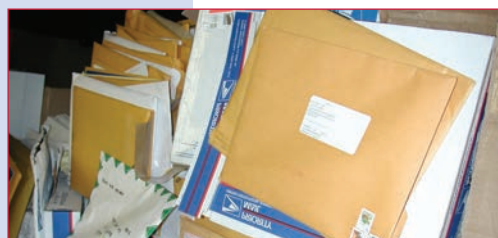
le tour³ *s.m.* – dispositif, machine-outil qui sert à façonner des pièces

Antonymes

heureusement # malheureusement
auparavant # après

Expressions

être bien / mal dans sa *peau*
se mettre dans la *peau* de qqn
jouer / risquer / sauver sa *peau*
avoir la *peau* dure
avoir qqn dans la *peau*
faire *peau* neuve



Attention!

gardien – gardienne
 Gabriel – Gabrielle
 métis – métisse
mais
 avocat – avocate
 orphelin – orpheline
 veuf – veuve
 berger – bergère
 danseur – danseuse
 vengeur – vengeresse
 acteur – actrice
 flatteur – flatteuse
 époux – épouse
 Turc – Turque
 Grec – Grecque

Formes spéciales au féminin:

un homme – une femme
 un garçon – une fille
 un roi – une reine
 un empereur – une impératrice



Changement de sens selon le genre des noms:

un livre – volume imprimé
une livre – unité de mesure

un manche – partie d'un outil
une manche – partie d'un habit

LE FÉMININ DES NOMS

Règle générale: masculin + e

Exemples: ami, amie; marchand, marchande

Exercices

- 1 Mettez au féminin les mots en italique. Faites aussi toutes les transformations qui s'imposent.

Le *paysan* travaille avec le *fermier*. Je vous présente mon *collaborateur*. Le *héros* principal est un *acteur* célèbre. Le *vendeur* sourit poliment à un *client*. Son *copain* a 17 ans, il est mineur. Le *candidat* attend son tour à l'examen.

- 2 Indiquez le féminin des noms suivants. Travaillez à l'aide du dictionnaire.

■ menteur ■ chat ■ sorcier ■ pêcheur ■ patineur ■ prince
 ■ comte ■ avocat ■ Juif ■ lycéen ■ voisin ■ instituteur ■ danseur ■ veuf

Certains noms d'êtres animés ayant la terminaison –e:

- avec variation de forme: maître/ maîtresse; hôte/ hôtesse
- sans variation de forme: un/ une adversaire; un/ une artiste;
 un/ une collègue; un/ une camarade

- 3 Associez les noms masculins avec leur correspondant féminin. Classez-les dans deux catégories: **a.** noms de parenté **b.** noms d'animaux-couples.

le mâle	la femme
le fils	la chienne
le mari	la cane
le dindon	la chatte
le neveu	la femelle
le bélier	la fille
le canard	la nièce
le gendre	la brebis
le chien	la dinde
le chat	la bru

- 4 Introduisez dans des phrases les noms suivants. Faites attention à leur sens.

■ le tour/ la tour ■ le physique/ la physique ■ le mode/ la mode
 ■ le mémoire/ la mémoire ■ le vase/ la vase ■ le poste/ la poste
 ■ le critique/ la critique

MIEUX CONNAÎTRE

LE PLURIEL DES NOMS

Règle générale: singulier + s
un acteur – des acteurs ; un portrait – des portraits

OBSERVEZ

Il a reçu **le prix** du jury. Tous **les prix** sont importants.
Dans **le bois** il y a un chalet. Ils aiment **les bois** de sapin.

Terminaison au singulier	Exemples au pluriel
- eu	feux, jeux mais : pneus
- au / - eau	tuyaux, tableaux mais : landaus
- al	journaux, canaux mais : bals, carnivals, festivals, récitals, régals, chorals, cérémonials
- ou	trous, clous mais : bijoux, cailloux, choux, genoux, hiboux, joujoux, poux
- ail	travaux, vitraux, coraux mais : détails

E Exercices

- Mettez au pluriel les noms entre parenthèses.
Tous ces (cadeau) sont pour lui. Les (tapis) qu'ils ont achetés sont en laine. Elle avait des (journal) ouverts sur ses (genou). Elle courait les (magasin) pour trouver des (chapeau) modernes. Il a participé à plusieurs (festival). Les (travail) de ces (congrès) avaient duré dix jours. Il doit acheter des (pneu) pour sa voiture. Ils ont enfoncé des (clou) dans les (mur). Cet enfant ne pense qu'aux (jeu). Il connaît l'histoire de ces (château) dans les moindres (détail).
- Répondez aux questions en employant l'un des noms suivants au pluriel.
bijou, bal, journal, tableau, carnaval, joujou
Qu'est-ce que tu lis chaque matin? Où aimez-vous aller samedi soir? Où vont-ils avec ces masques? Qu'est-ce que tu achètes pour ton petit frère? Qu'est-ce qu'on va voir à cette exposition? Qu'est-ce qu'il cherche pour sa mère?
- Mettez les noms suivants au pluriel et puis associez-les à la bonne définition.

a. une finale	b. un final	c. une chorale	d. un choral
A. derniers mouvements des œuvres musicales	B. ensembles qui exécutent des œuvres vocales	C. chants religieux	D. dernières épreuves d'une compétition sportive

! Les noms en -s, -z, -x au singulier sont invariables.



Le château Sully-sur-Loire

Attention!

Le pluriel des noms composés

nom + nom
des chiens-loups
nom + préposition + nom
des arcs-en-ciel
adj + nom
des basses-cours
adj + adj
des sourds-muets
verbe + nom
des tire-bouchons

sg.	pl.
Monsieur	Messieurs
Madame	Mesdames
Mademoiselle	Mesdemoiselles

- Écrivez au pluriel les mots suivants. Consultez le tableau à la page 130.

un abat-jour, une demi-finale, un timbre-poste, un week-end, un tourne-disque, un ver à soie, un couvre-lit, un avant-toit

L'idéal chez les garçons et les filles

Les lycéens pensent que les qualités les plus importantes chez les filles sont:

- ✓ l'intelligence (49%)
- ✓ la beauté (48%)
- ✓ la fidélité (42 %)

Les lycéennes pensent que les garçons doivent être *fidèles* (57%), *intelligents* (45%), avoir de la *tendresse* et le *sens de l'humour* (43%)

(Chez nous)



C'est ce que les hommes aiment ensemble qui fait l'amitié.

Nicolas Hulot

Selon les sondages, la majorité des gens estiment l'amitié importante pour leur plaisir et leur équilibre personnel.

*Pourquoi occupe-t-elle tant de place dans notre vie? Sans doute, parce qu'elle englobe une multitude de sentiments. Synonyme de **communication**, d'**entraide**, de **fidélité** ou encore de **complicité**, elle contribue à la construction de notre personnalité et constitue un rempart à la solitude.*

- Et pour vous, l'amitié est synonyme de quels sentiments?
- Croyez-vous que l'amitié soit essentielle pour le développement de votre personnalité? Pourquoi?
- Lisez l'encadré de gauche, ensuite réalisez vous aussi une enquête dans votre classe pour voir ce qui compte le plus pour les garçons et les filles.

COMMENT SE FAIRE DES AMIS?**Soyez à l'écoute des autres!**

Ne restez pas seul chez vous, sortez, baladez-vous, développez vos activités. Suivez quelques règles de base de la communication: souvenez-vous du prénom des personnes que vous rencontrez, évitez de critiquer et surtout écoutez l'autre parler de lui, vous en apprendrez beaucoup.

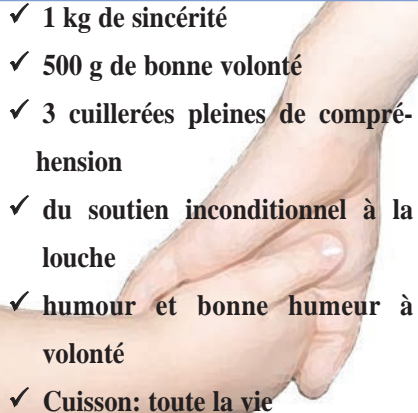
Faites le premier pas!

Soyez positif, souriant et accueillant. Des rencontres, vous pouvez en faire partout; le plus délicat est de les développer et de les entretenir. N'hésitez pas à lancer des invitations, cela peut être un très bon point de départ. Vous passerez progressivement du stade de copinage à celui de copains, puis d'amis. Et n'oubliez pas: soyez souple et ouvert! Ayez confiance en vous et en l'autre! Sans vous en rendre compte, vous élargirez votre cercle d'amis. Pourvu que vous sachiez entretenir la flamme de l'amitié.

- Comment trouvez-vous ces conseils? Lequel trouvez-vous le plus important?
- Proposez, vous aussi, d'autres «trucs» pour se faire des amis.

EN SAVOIR PLUS

RECETTE DE L'AMITIÉ

- 
- ✓ 1 kg de sincérité
 - ✓ 500 g de bonne volonté
 - ✓ 3 cuillerées pleines de compréhension
 - ✓ du soutien inconditionnel à la louche
 - ✓ humour et bonne humeur à volonté
 - ✓ Cuisson: toute la vie



- Pelez votre cœur, retirez les rancœurs et les jalousies pour obtenir une sincérité pure.
- Coupez les quartiers en grandes tranches et beurrez-les de compréhension, nappez-les de soutien inconditionnel.
- Ajoutez de la bonne volonté finement râpée et parsemez d'humour et de bonne humeur.
- Couvrez et laissez cuire à feu doux. Présentez ce plat chaud accompagné d'un sourire, chaque fois que l'occasion s'en présentera.

Le saviez-vous?

En France, lorsqu'on se rencontre entre jeunes très souvent on se fait la bise: on s'embrasse plusieurs fois sur les joues. À Paris, on s'embrasse quatre fois, trois fois dans le sud et deux fois dans la région des Alpes.

(Chez nous)

- En Belgique, les jeunes s'embrassent quatre fois.
- En Pologne, ils s'embrassent trois fois.
- Et chez vous?

A Activités

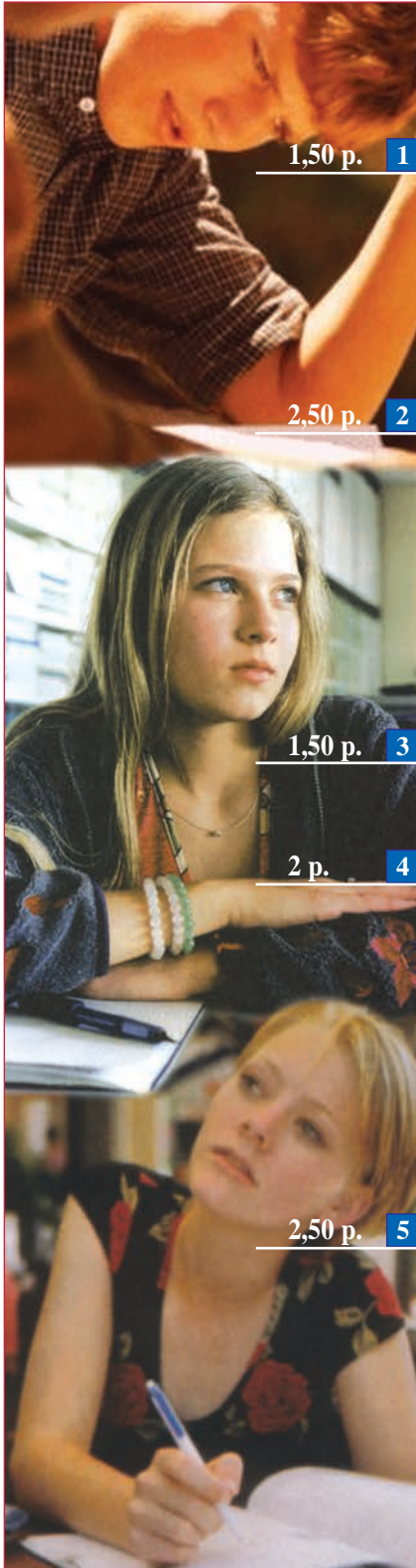
- 1 Dégagez les mots-clés qui montrent les valeurs et les attitudes indispensables à une relation d'amitié.
- 2 Récrivez vous aussi la recette sur un ton plus sérieux dans un petit texte de 6 à 10 lignes.
- 3 Commentez, au choix, l'un des proverbes suivants. Illustrez-le avec des exemples tirés de votre expérience personnelle. Vous pouvez travailler en équipes.
Qui cesse d'être ami ne l'a jamais été.
Si tu te fais de nouveaux amis, n'oublie pas les anciens.
L'ami de tout le monde n'est l'ami de personne.
Au besoin on connaît l'ami.

Il y a des mots qui font vivre
 Et ces mots sont des mots innocents
 Le mot *chaleur*, le mot *confiance*,
Amour, *justice* et le mot *liberté* (...)

Le mot *courage* et le mot *découvrir*
 Et le mot *frère* et le mot *camarade*
 Et certains noms de *pays*, de *villages*
 Et certains noms de *femmes* et d'*amis*.

Paul Éluard

TEST



1,50 p. 1

Complétez en choisissant parmi les mots suivants: *visage, la confiance, le tour, sympathique, caractère, amis.*

Je connais Sophie depuis deux ans. Elle est une fille très J'aime son toujours souriant. Tout le monde apprécie son ouvert. L'une des valeurs qui comptent le plus pour elle est L'un de ses rêves secrets est de faire du monde accompagnée de tous ses

2,50 p. 2

Transformez les phrases suivantes en mettant le premier verbe au plus-que-parfait et le deuxième à l'imparfait.

Je vois un spectacle de poésie; l'atmosphère est extraordinaire.

Je reçois une lettre; mon cousin me donne des nouvelles concernant le festival.

Il participe à la fête de son école; il y a beaucoup de monde.

Je rencontre un ancien ami; il connaît mon professeur de français.

Nous allons à la montagne; nous voulons faire du ski.

1,50 p. 3

Introduisez dans des phrases le féminin des noms suivants:

danseur, écolier, lycéen, roi, vendeur, copain

2 p. 4

Mettez les noms suivants au pluriel et complétez les phrases:

travail, rideau, bras, cérémonial, feu, canal, pièce, genou

Les de signalisation éclairaient la rue.

Ils ont acheté trois blancs.

Ils assistent à tous ces

Elles aiment se promener en bateau sur les

L'enfant a mal aux et aux

Ils ne peuvent pas continuer leurs

Il ne trouve pas les dont il a besoin.

2,50 p. 5

Lis le fragment suivant:

«... Je ne connais rien de meilleur que l'amitié et je voulais que mes enfants profitent très vite de ses plaisirs et de ses lois. Le partage, l'échange, ce n'est pas si simple. L'amitié c'est une bonne école pour la vie»

Marie Cardinal, *La clé sur la porte*

- Quelles sont, selon toi, les lois de l'amitié? Que signifie l'amitié pour toi? (10-12 lignes)