

Larisa Gojnete (coord.)

Ioana Cristina Vetişan

Marilena Elena Ogaru

Alina Lobodă

# RENCONTRES

cahier d'exercices

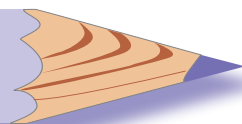


# I. Apprendre. Exercer

## I.1. Vocabulaire thématique

a

L'univers personnel: les vêtements, les achats;  
des goûts et des préférences



1. Associe les verbes aux noms: *le bricolage, la peinture, le jardinage, la lecture, le dessin, la danse, le voyage.*

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| a. Danser - _____   | e. Peindre - _____ |
| b. Dessiner - _____ | f. Lire - _____    |
| c. Bricoler - _____ | g. Voyager - _____ |
| d. Jardiner - _____ |                    |

2. Classe les vêtements que l'on met en été ou en hiver:

un maillot de bain, un manteau, un anorak, un short, un T-shirt, des collants

Été	Hiver

3. Lesquels des vêtements de cette liste mettent uniquement les garçons? Souligne-les!

un pantalon	un costume	une culotte
une chemise	un slip	un bermuda

4. Chasse l'intrus:

- Chemisier/jupe/chemise
- Robe/jupe/costume
- Pyjama/chemise de nuit/bermuda

5. Associe les vêtements et les chaussures pour composer une tenue:

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| a. une robe en soie | 1. des bottes              |
| b. un short         | 2. des baskets             |
| c. un manteau       | 3. des chaussures à talons |

**1. Fais correspondre à chaque animal ses qualités.**

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| 1. l'agneau     | a. sale, gras         |
| 2. l'âne        | b. tendre, doux       |
| 3. le cheval    | c. têtu, gentil       |
| 4. le chevreuil | d. élégant, rapide    |
| 5. le cochon    | e. craintif, gracieux |

**2. Où logent-ils? Relie chaque animal à sa maison.**

le chien	la ruche	la cigogne	l'écurie
l'abeille	le chenil	le cheval	la bergerie
la vache	le gîte	l'ours	le terrier
le lièvre	l'étable	le renard	la tanière
le canari	la cage	le mouton	le nid

**3. Complète le texte par l'une des expressions suivantes: *moins de bruit, la nature, patience, à guetter, sent.***

Pour filmer des animaux dans \_\_\_\_\_, il faut avoir beaucoup de \_\_\_\_\_ . Il faut parfois rester des heures \_\_\_\_\_ l'animal. Au \_\_\_\_\_, ou s'il \_\_\_\_\_ une présence, il fuit et tout est à recommencer.

**4. De nombreux animaux représentent des symboles. Associe chaque animal au symbole qu'il représente.**

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. le faucon  | a. la ruse      |
| 2. la colombe | b. la guerre    |
| 3. le renard  | c. le pouvoir   |
| 4. le lion    | d. la paix      |
| 5. le mulet   | e. l'entêtement |



**5. Range du plus petit au plus grand.**

un champ - un jardinet - un jardin potager - une prairie - une plaine

b. J'ai le grand plaisir de t'annoncer mon mariage avec François.

c. Tu finis le devoir et ensuite tu peux aller chez ta copine.

d. Félicitations! Vous avez bien travaillé et vous avez obtenu un dix sur dix.

e. Demain, tu vas revoir ton ami Michel.

**g**

## Exprimer la quantité

### 1. Lis les phrases suivantes et souligne les mots qui expriment la quantité:

- Je vais à la boulangerie pour acheter deux baguettes.
- Il a mangé beaucoup de chocolat et maintenant il a mal à l'estomac.
- Vous voulez encore un peu de gâteau?
- Ma mère va au marché pour acheter une livre de cerises et trois kilos de tomates.
- Il a eu soif et il a bu une bouteille d'eau.
- Je voudrais deux tranches de jambon.
- Donnez-moi un pot de miel, s'il vous plaît!

### 2. Lis le dialogue ci-dessous, souligne les syntagmes qui expriment la quantité et ensuite coche les réponses correctes:

- Bonjour, madame, je voudrais deux livres de fraises, s'il vous plaît.
- Oui, madame, et avec ceci?
- Donnez-moi un kilo de tomates et des concombres.
- Combien je vous mets des concombres?
- Donnez-m'en un kilo aussi.

a. La cliente veut acheter:

- un kilo de fraises.
- deux kilos de fraises.

b. Elle veut acheter plus de tomates que de concombres:

- vrai
- faux

### 3. Relie les deux colonnes:

- une tranche de
- une livre de
- une côtelette d'
- un bouquet de
- un litre de
- un pot de
- une barquette de
- un morceau de

- salade
- jambon
- agneau
- lait
- confiture
- fromage
- persil
- poires



# I.3. Éléments de construction de la communication

**a**

Le nom – constructions avec les prépositions *à* et *de*

## 1. Complète avec la bonne réponse:

- |   |                             |                                |                                |                              |
|---|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| a. 1. Nous aimons aller ... zoo.        | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> à la  | <input type="checkbox"/> à l'  | <input type="checkbox"/> aux |
| 2. A Paris j'ai dormi ... hôtel.        | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> à la  | <input type="checkbox"/> à l'  | <input type="checkbox"/> aux |
| 3. Tu veux aller ... cinéma.            | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> à la  | <input type="checkbox"/> à l'  | <input type="checkbox"/> aux |
| 4. Il est malade, il va ... pharmacie.  | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> à la  | <input type="checkbox"/> à l'  | <input type="checkbox"/> aux |
| 5. Elle pense ... vacances d'été.       | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> à la  | <input type="checkbox"/> à l'  | <input type="checkbox"/> aux |
| b. 1. Paris est la capitale ... France. | <input type="checkbox"/> du | <input type="checkbox"/> de la | <input type="checkbox"/> de l' | <input type="checkbox"/> des |
| 2. Voici l'adresse ... école de Marie.  | <input type="checkbox"/> du | <input type="checkbox"/> de la | <input type="checkbox"/> de l' | <input type="checkbox"/> des |
| 3. C'est le CD ... amis de Paul.        | <input type="checkbox"/> du | <input type="checkbox"/> de la | <input type="checkbox"/> de l' | <input type="checkbox"/> des |
| 4. Je parle ... professeur de maths.    | <input type="checkbox"/> du | <input type="checkbox"/> de la | <input type="checkbox"/> de l' | <input type="checkbox"/> des |
| 5. Il a les réponses ... directeurs?    | <input type="checkbox"/> du | <input type="checkbox"/> de la | <input type="checkbox"/> de l' | <input type="checkbox"/> des |

## 2. Associe les éléments des deux colonnes pour obtenir des phrases correctes:

A.	Ils sont partis à l' Tu es allé à la Je pense au Elle parle aux	étranger au mois de mars. jardin de grand-mère. maison de Michel. voisins du troisième.
B.	Je parle de l' On a besoin de la C'est le cadeau du Elle présente l'uniforme des	immeuble de cette rue. fiche d'inscription à ce club. pilotes français. directeur de cette école.

## 3. Exprime le lieu où l'on va et d'où l'on vient (choisis la bonne réponse):

- |  |                             |                             |  |
|--|-----------------------------|-----------------------------|--|
| A. a. Nous allons cet été ... Athènes.   | <input type="checkbox"/> à  | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> aux                             |
| b. Il va ... Pays Bas.                   | <input type="checkbox"/> à  | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> aux                             |
| c. Tu es allé ... Prague l'année passée. | <input type="checkbox"/> à  | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> aux                             |
| d. Nous allons ... Portugal.             | <input type="checkbox"/> à  | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> aux                             |
| e. J'habite ... Brésil.                  | <input type="checkbox"/> à  | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> aux                             |
| B. f. Vous venez ... États-Unis.         | <input type="checkbox"/> de | <input type="checkbox"/> d' | <input type="checkbox"/> du <input type="checkbox"/> des |
| g. Nous arrivons ... Paris.              | <input type="checkbox"/> de | <input type="checkbox"/> d' | <input type="checkbox"/> du <input type="checkbox"/> des |
| h. Tu reviens ... Italie.                | <input type="checkbox"/> de | <input type="checkbox"/> d' | <input type="checkbox"/> du <input type="checkbox"/> des |
| i. Il arrive ... Japon.                  | <input type="checkbox"/> de | <input type="checkbox"/> d' | <input type="checkbox"/> du <input type="checkbox"/> des |
| j. Elle vient ... France.                | <input type="checkbox"/> de | <input type="checkbox"/> d' | <input type="checkbox"/> du <input type="checkbox"/> des |

# II. Mettre en pratique

1. Tu es à Paris. Tu écris une carte postale à un ami en respectant la structure suivante:
- le lieu et la date;
  - une formule d’appel affectueuse;
  - un texte court qui intégrera les informations suivantes: l’endroit où tu es, une courte description de cet endroit, les activités que tu fais, des renseignements sur la météo;
  - une formule de congé affectueuse et ta signature.

13251

---

Destinatar ..... Voicu Sorina .....  
.....

Strada ..... Dornei ..... Nr. 34 .....

Blocul ..... 3 ..... Scara ..... B ..... Etajul ..... 3 ..... Apart. ..... 12 .....

Sectorul ..... 1 ..... Județul .....

CODUL	LOCALITATEA București
-------	--------------------------

Țara de destinație .....

---

Foto: M. Alba ..... Lei 2,50

2. Tu écris à ton correspondant francophone. Tu lui décris un repas traditionnel en famille (60-80 mots).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

